**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 17.10.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı:** TADB. Dinleme **Matematik Alanı:** MAB6. Sayma MAB1. Matematiksel Muhakeme  **Hareket ve Sağlık Alan:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler  **Müzik Alanı** MDB1.Müziksel Dinleme MHB4. Müziksel Hareket |
| Kavramsal Beceriler | **KB1. Temel Beceriler**  Saymak Bulmak |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak** SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar. SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar. |
| Değerler | **D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek** D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder. D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder. |
| Okuryazarlık Becerileri | - |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı:** **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme** TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler. **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme** TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar. TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler. TADB.2. c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. TADB.2. ç. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. **Matematik Alanı:**  **MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme** MAB.1. a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar. MAB.1. b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. **MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme** MAB.3. a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.  **Hareket ve Sağlık Alanı: HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme** HSAB.1. a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme** HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.  **Müzik Alanı: MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme** MDB.1.b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler. **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme** MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. MHB.3.b. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder. |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar:** 2 rakamı, çift, aynı, farklı **Sözcükler:** iki, sayı, grup, eşleştirme **Materyaller:** Rakam kartları, 2 rakamı posteri, çalışma sayfaları (Fenomen Minik1. Kitap sf, 41, 42, fenomen minik matematik 4-5, fenomen minik sayılar kitabı)  2 nesneden oluşan çeşitli objeler, kalem, pastel boya **Eğitim Ortamı:** Sınıf içi, matematik ve sanat merkezleri |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**  Çocuklar sınıfa müzik eşliğinde alınır. “Bugün harika bir rakamla tanışacağız, bakalım kaç olacak?” sorusu yöneltilir. Öğretmen, üzerinde büyükçe “2” yazan bir karton çıkarır. Kartonu göstererek:  “Bu rakamın adı ne? Kaç parmak gösterebilirim? Sınıfımızda kaç pencere var? 2 tane olan şeyleri birlikte keşfedelim mi?”  Gün içinde “2 rakamı” ile çeşitli etkinlikler yapılacağı belirtilir. (MAB.2.a., E1.1.)  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**  **Matematik merkezine** 2 rakamı ile ilgili nesneler (2 silgi, 2 kalem, 2 top vs.) yerleştirilir.   **Fenomen Minik sayılar Kitap (sf. 2)** çalışma sayfası yapılır. “2 Göz, 2 Bardak, 2 Daire” görselleri incelenerek çocuklardan 2 rakamlarını çember içine almaları istenir.   **Kodlama köşesinde** çocuklardan 2 rakamına giden basit yön kartlarını takip etmeleri istenir. (OB4.1.SB1., MAB.2.b., KB1.1.SB1.)  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  “Sınıf marşı” eşliğinde materyaller toplanır, eller yıkanır. Temizlik sürecinde öğretmen:  “Kaç bardak su içiyorsun? 2 kez sabunladın mı?” gibi sayma içerikli sorular sorar. (D6., SDB1.1.SB3.)  **ETKİNLİKLER** Öğretmen: “Benimle birlikte ikiz eşyalar bulmaya ne dersiniz?” der. Çocuklara ikili objeler (çift eldiven, 2 kalem, 2 düğme) gösterilir. Her çocuktan sınıfta 2’şerli gruplar hâlinde nesne eşleştirmesi istenir.  “Hadi bakalım! Masanda kaç silgi var? İkiz gibi duran var mı? Bunları 'iki' grubuna alabilir miyiz?”  Etkinlik sonunda, her çocuktan bulduğu ikilileri sınıfın ortasındaki “2 Panosu”na yapıştırması istenir. (MAB.2.b., KB1.2.SB2., SDB1.2.SB1.)  Daha sonra Sayfa 41'deki 2’leri gruplayarak işaretleme ve yazma etkinliği yapılır. Öğretmen örnek 2 rakamı yazar ve çocuklardan yazım yönüne dikkat ederek sayfayı tamamlamaları istenir.  “Şimdi, 2’leri birer detektif gibi bulacağız! Nerede saklanıyorlar? Onları çember içine alalım!” **RAKAMININ HİKAYESİ: "İğde ile Ladin’in İkili Macerası"** Bir zamanlar sayılar ülkesinde meraklı bir rakam yaşarmış. Bu, **2 rakamı**ymış. Ama diğer rakamlar gibi hep tek başına dolaşmaktan sıkılmış.  Bir gün gökyüzünden aşağıya doğru süzülerek yeryüzüne inmiş. **İndiği yer yemyeşil bir ormanmış.** Ağaçların dalları arasında dolaşırken iki küçük sevimli sincapla karşılaşmış. Bu sincapların adı **İğde ve Ladin**’miş. İğde biraz düşünceli, Ladin ise çok enerjikmiş.  2 rakamı:  “Ben yalnızım, oyun oynamak istiyorum ama tek başına oyun olur mu hiç?” demiş.  İğde:  “Biz iki kişiyiz, istersek seninle birlikte üç kişi oluruz. Ama bizim en çok sevdiğimiz oyun ‘ikili’ oyunlardır,” demiş.  Ladin hemen atılmış:  “Evet! İkili salıncağımız var, ikili kulübemiz var, hatta ikili fındıklarımız bile var!”  2 rakamı gözleri parlayarak sormuş:  “Gerçekten mi? Beni de aranıza alır mısınız? İki sayısını daha iyi anlamam için bana yardımcı olur musunuz?”  İğde ve Ladin aynı anda:  “Elbette!” demişler.  O gün 2 rakamı ile birlikte:   * **2 kulaklarını sallamışlar,** * **2 ağaç arasında sek sek oynamışlar,** * **2 elma toplamışlar,** * **2 kuşla yarış yapmışlar.**   Yani ne yapmışlarsa hep “iki” olmuş. İğde ve Ladin, 2 rakamına doğadaki her şeyin bir arkadaşı olduğunu, ama bazı şeylerin **ikili olunca çok daha eğlenceli** olduğunu öğretmişler.  Gün sonunda 2 rakamı demiş ki:  “Ben artık yalnız hissetmiyorum, çünkü biliyorum ki her yerde beni anlatan ikililer var!”  Ve sonra 2 rakamı neşe içinde yeniden gökyüzüne doğru süzülmüş, başka çocuklara da “ikili” oyunlar getirmeye…  **ETKİNLİK – Öğretmen Rehberliği ile Uygulama**  **Etkinlik Adı:** “İğde ve Ladin’le 2 Rakamı Yolculuğu” **Alan:** Matematik – Sanat – Türkçe – Müzik **Süre:** 30 dakika  **1. Hikâye Anlatımı ve Drama**  **Öğretmen:** Çocuklara “Bugün çok özel bir misafirimiz var, onun adı 2!” diyerek tahtaya 2 rakamını çizer. Ardından İğde ve Ladin’in hikâyesini anlatır. Hikâyede geçen olaylar sırasında çocuklara eşlik ettirilir:   * 2 kulak tutma (ellerle kulak gösterme) * 2 ağaç arasında sek sek (yer değişme) * 2 elma toplama (hayali elma toplama) * 2 kuş gibi kanat çırpma   (Süreç boyunca kazanımlar: TADB.2.a., TADB.2.b., E1.1., E2.2.)  **2. Doğal Malzemeyle Sanat Çalışması**  **Öğretmen:** Doğadan toplanan meşe palamudu şapkaları, yapraklar, minik taşlar, çubuklar getirilmiştir. Her çocuğa 2 rakamı şeklinde kesilmiş kartonlar dağıtılır.  “Şimdi 2 rakamını İğde ve Ladin’in ormanından gelen malzemelerle süsleyelim. İster 2 taş, ister 2 yaprak… Ama her şey ikili olsun!”  Çocuklar 2 rakamını doğal malzemelerle doldurur. (Kazanımlar: MAB.3.a., HSAB.2.a., E3.1.)  **3. Şarkı: “İki Uzun Kulağım”**  **Öğretmen:** Tüm sınıfla birlikte aşağıdaki şarkı hareketlerle söylenir. Öğretmen çocuklara: “Bu şarkı kimden bahsediyor olabilir?” diye sorar. Çocuklar tahminlerini söyler. Şarkı bitince “Bu da bir ‘ikili yaşam’ örneği değil mi?” diye ilişkilendirme yapılır. (MDB.1.b., MHB.3.a., MHB.3.b.)  **İKİ UZUN KULAĞIM 🎵**  İki uzun kulağım her fısıltıyı duyar. Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var. Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var. Bilemezseniz adımı darılırım çocuklar. Ben havucu çok yerim, lahanayı severim. Yokuşu hızla çıkar, inişi güç inerim. Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var. Bilemezseniz adımı darılırım çocuklar. TAB.2.a., MAB.3.a., HSAB.1.a.)  **DEĞERLENDİRME**  2 rakamını nerelerde gördün?   Sınıfta ikili olan neler fark ettin?   2 rakamını yazmak kolay mıydı? Zorlandın mı?   En sevdiğin etkinlik hangisiydi? |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Sınıfta ikili gruplar oluşturulduktan sonra kaç tane grup olduğu sayılır. Serbest 2 rakamı yazma çalışması yapılabilir. |
| Destekleme | 2 rakamlarını bulmada ve oluşturmada görsellerden yararlanarak bireysel destek sağlanır. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** Yere rakam kartları rastgele yerleştirilir. 2 rakamlarının üzerine zıplanır ve zıplanan 2 rakamların üzerine iki adet lego yerleştirilir. Fenomen Minik aile katılımı 18-19 sayfalar yapılır  **Toplum Katılımı: -** |